

Susana MONREAL

Universidad Católica del Uruguay, Uruguay

smonreal@ucu.edu.uy

ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-2979-4188>

Recibido: 9/5/2025 - Aceptado: 25/7/2025

Para citar este artículo / To reference this article / Para citar este artigo

Monreal, Susana. "Una amistad intelectual y espiritual en clave "euroamericana": Alberto Methol Ferré y Jean-Baptiste Lassègue OP".

Humanidades: revista de la Universidad de Montevideo, n° 18, (2025): e183. <https://doi.org/10.25185/18.3>

Una amistad intelectual y espiritual en clave «euroamericana»: Alberto Methol Ferré y Jean-Baptiste Lassègue OP *

Resumen: En 1966 el dominico Jean-Baptiste Lassègue-Molères llegó a Montevideo como nuevo integrante de la comunidad de frailes de Toulouse, instalada en Montevideo desde 1953 y en proceso de renovación. Lassègue labró sólidas amistades y creó un ambiente de acogida para un grupo de laicos uruguayos, de fuertes inquietudes intelectuales y espirituales. Alberto Methol Ferré fue uno de ellos. La relación entre Jean-Baptiste Lassègue y Alberto Methol Ferré -fundada en inquietudes comunes- implicó, para el primero, una nueva mirada hacia América Latina; para el segundo, el compromiso renovado con el cristianismo, el del espíritu maduro. Ambos coincidieron en la valoración de la cultura ibérica como elemento de la identidad latinoamericana; el interés por la defensa de los más pobres; el rechazo de la «marxistización» de la teología latinoamericana; y el objetivo de reconstrucción de la «Patria Grande». El corpus documental de este estudio proviene de los Archivos Dominicanos de la Provincia de Toulouse y de los Archivos Dominicanos de la Provincia de Francia, París; del Archivo de la Curia Eclesiástica de Montevideo y del Archivo Alberto Methol Ferré, Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica de la Universidad de Montevideo, Uruguay.

Palabras clave: Alberto Methol Ferré; Jean-Baptiste Lassègue; Euro América; identidad latinoamericana; teología del pueblo.

* Agradezco a Marcos Methol Sastre, profundo conocedor del archivo y la biblioteca de su padre, la motivación para la realización de esta investigación.

An intellectual and spiritual friendship in an «Euro American» key: Alberto Methol Ferré and Jean-Baptiste Lassègue OP

Abstract: In 1966, the Dominican friar Jean-Baptiste Lassègue-Molères arrived in Montevideo as a new member of the community of friars from Toulouse, established in Montevideo since 1953 and undergoing a process of renewal. Father Lassègue forged strong friendships and created a welcoming environment for a group of Uruguayan lay people with strong intellectual and spiritual concerns. Alberto Methol Ferré was one of them. The relationship between Jean-Baptiste Lassègue and Alberto Methol Ferré was founded on shared concerns, such as Methol's spiritual quest, and Lassègues's interest in deepening his understanding of Latin American identity. It also involved, for the first one, a new perspective on Latin America; for the second, the renewed commitment to Christianity, that is that of a mature spirit. Both agreed on the appreciation of Iberian culture as an element of Latin American identity; the interest in defending the poorest; the rejection of the «Marxistization» of Latin American theology; and the goal of rebuilding the «*Patria Grande*». The documentary corpus of this study comes from the Dominican Archives of the Province of Toulouse and the Dominican Archives of the Province of France, Paris; the Archive of the Ecclesiastical Curia of Montevideo; and the Alberto Methol Ferré Archive, *Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica, de la Universidad de Montevideo*, Uruguay.

Keywords: Alberto Methol Ferré; Jean-Baptiste Lassègue; Euro-America; Latin American identity; theology of the people.

Uma amizade intelectual e espiritual em termos «euro-americanos»: Alberto Methol Ferré e Jean- Baptiste Lassègue OP

Resumo: Em 1966, o dominicano Jean-Baptiste Lassègue-Molères chegou a Montevideu como novo membro da comunidade de frades de Toulouse, estabelecida em Montevideu desde 1953 e em processo de renovação. Lassègue construiu fortes amizades e criou um ambiente acolhedor para um grupo de leigos uruguaios, com fortes preocupações intelectuais e espirituais. Alberto Methol Ferré foi um deles. A relação entre Jean-Baptiste Lassègue e Alberto Methol Ferré - fundada em inquietações comuns, na busca espiritual de Methol e no interesse do dominicano em aprofundar a compreensão da identidade latino-americana - implicou, para o primeiro, um novo olhar sobre a América Latina; para o segundo, o renovado compromisso com o cristianismo, o do espírito maduro. Ambos concordaram na valorização da cultura ibérica como elemento da identidade latino-americana; o interesse em defender os mais pobres; a rejeição da «marxistização» da teologia latino-americana; e o objetivo de reconstruir a «Pátria Grande». O corpus documental deste estudo provém dos Arquivos Dominicanos da Província de Toulouse e dos Arquivos Dominicanos da Província de França, Paris; do Arquivo da Cúria Eclesiástica de Montevideu e do Arquivo Alberto Methol Ferré, *Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica, de la Universidad de Montevideo*, Uruguay.

Palavras-chave: Alberto Methol Ferré; Jean-Baptiste Lassègue; Euro-América; identidade latino-americana; teologia do povo.

La presencia de los frailes dominicos franceses, precisamente de la provincia de Toulouse, en América Latina se remonta a 1881, cuando los religiosos iniciaron misiones rurales en Brasil, en los estados de Minas Gerais, Goiás y Pará, instalándose más tarde en las ciudades de Rio de Janeiro y São Paulo. La creación, en 1952, de la provincia dominicana de Brasil, autónoma de la de Toulouse, motivó el inicio de una nueva obra en Montevideo. A fines de 1953 se inició la experiencia uruguaya de los frailes franceses.

Los estudios sobre esta comunidad, sus integrantes y su inserción, más o menos exitosa en Uruguay y en el Cono Sur, implican asumir el espacio «euro-americano». Retomando propuestas de François-Xavier Guerra, Olivier Compagnon lo define como el «espacio cultural común formado por Europa occidental y América Latina a ambas orillas del Atlántico».¹ Se trata por tanto de una historia más que transnacional, transcontinental a nivel de procesos, de intercambios y también de relaciones personales. Por otra parte, estos planteos aspiran a sustituir, en los vínculos transcontinentales, el «paradigma de la influencia» por el «paradigma del modelo». En tal sentido, los conceptos de recepción, apropiaciones, transferencias recíprocas, entre Europa y Latinoamérica, adquieren una dimensión nueva en los estudios de historia cultural.²

Los dominicos, que llegaron a Montevideo por etapas, tenían diverso nivel académico; entre ellos se contaron filósofos, teólogos, juristas de sólido perfil intelectual, con estudios de maestría y doctorado realizados en universidades francesas. Por otra parte, los frailes estaban vinculados a la renovación teológica que se venía desarrollando en Europa desde 1930, aun cuando la provincia de Toulouse era quizás la más tradicional de las francesas.

1 «[...] Euro-América designa el espacio cultural común formado por Europa Occidental y América Latina a ambas orillas del Atlántico: un espacio que nació de la estrecha relación que las zonas dominadas por España y Portugal mantuvieron con la Península Ibérica durante el periodo colonial; un espacio que se redistribuyó hacia el noroeste de Europa desde fines del siglo XVIII y que nunca pareció tan homogéneo como entre los años 1870-1914; un espacio que sufrió una importante reestructuración a partir de la Primera Guerra Mundial, en vista del creciente peso de Estados Unidos en la escena internacional; pero un espacio cultural común que, en último análisis, parece seguir muy vivo hoy si consideramos, por ejemplo, el éxito continuado de la *French theory* -Derrida, Foucault, Deleuze y otros...- en los círculos académicos latinoamericanos desde los años 70». Olivier Compagnon, «L'Euro-Amérique en question. Comment penser les échanges culturels entre l'Europe et l'Amérique latine», *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Débats, (2009) <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.54783>. Este texto volvió a ser publicado en Compagnon, «L'Euro-Amérique en question. Penser les échanges culturels entre l'Europe et l'Amérique latine», en *Penser l'histoire de l'Amérique latine*, ed. Annick Lempérière (Paris: Éditions de la Sorbonne, 2013) 289, <https://doi.org/10.4000/books.porsorbonne.42046> La obra citada por Compagnon es François-Xavier Guerra, «L'Euro-Amérique: constitution et perceptions d'un espace culturel commun», en *Les civilisations dans le regard de l'autre, actes du colloque international des 13 et 14 décembre 2001* (Paris: Unesco, 2002) 184. Las traducciones del francés son de la autora.

2 Olivier Compagnon, «Influences? Modèles? Transferts culturels? Les mots pour le dire», *América. Cahiers du CRICCAL*, n°33 (2005): 11-20.

En grandes líneas, la historia de la comunidad dominicana atravesó tres etapas diferentes y cada vez más complejas.³ Entre 1953 y 1959, los primeros frailes desarrollaron tareas pastorales y culturales ligadas a la comunidad católica francófona. También se produjo entonces la llegada de Economía y Humanismo, y el surgimiento de espacios de estudio, completamente novedosos, sobre la sociedad uruguaya y sus problemas.

Cuatro nuevos frailes -Georges Morelli, François-Xavier Harguindéguy, François Malley y Daniel Gilbert- llegaron entre 1959 y 1962. El triunfo de la Revolución cubana marcaría esta nueva etapa. Se inició entonces una nueva fase en la comunidad, caracterizada por una mayor integración con la sociedad local, una renovación de las actividades académicas y pastorales, y un nuevo compromiso apostólico, más radical en varios aspectos y también más cercano al campo político.⁴

A partir de 1965, y hasta 1970, las circunstancias nacionales y regionales tendieron a agravarse, en un clima de crispación y violencia crecientes. En Uruguay, la situación socioeconómica y política se volvió cada vez más problemática; las posiciones filosóficas y políticas se radicalizaron, y el clima de convivencia, antes plural y tolerante, se fue degradando. Frailes con experiencia y conocedores del terreno, pero con compromisos personales disímiles -Ramlot y Gilbert- y religiosos recién llegados -Lassègue, Dumas y Malley como último prior- tomaron decisiones discutibles. Todo condujo a la decisión del capítulo provincial de julio de 1969, reunido en Toulouse, que resolvió el cierre de la comunidad en 1970.⁵

En cada etapa, los frailes crearon relaciones fuertes, muy duraderas en varios casos, con laicos católicos -estudiantes universitarios, periodistas, escritores uruguayos- perfiles intelectuales sólidos con los que desarrollaron un intercambio fecundo. Surgieron de esta manera «intercambios intraeclesiales» transcontinentales, de derivaciones significativas.

En este texto, proponemos estudiar y analizar la relación y progresiva amistad, entre el dominico francés Jean-Baptiste Lassègue-Molères y el

3 Susana Monreal, “Dominicos de Toulouse en Montevideo: una comunidad controvertida en un período bisagra (1953-1970)”, *Cuadernos del Claeh*, Segunda serie, año 38, n° 109 (2019): 63-84. <https://doi.org/10.29192/CLAEH.38.4>

4 Mario Etchechury Barrera, “Entre el Colegio y el Vaticano II. Renovación eclesial y política en el catolicismo uruguayo pre-conciliar. 1958-1962” (Monografía de pasaje de curso, Licenciatura en Ciencias Históricas, Universidad de la República, 2004).

5 *Archives Dominicaines de la Province de Toulouse* (en adelante ADPT), Montevideo. II-Documents officiels K 2400-K 2500/K.2.506. *Supresión del convento de Nuestra Señora del Rosario de Montevideo, Roma, 9 enero 1970.*

intelectual uruguayo Alberto Methol Ferré. En primer lugar, vamos a presentar la comunidad dominicana como lugar de encuentro, estudio y reflexión, especialmente a partir de 1962. Luego, nos detendremos en los perfiles de Fr. Lassègue y de Methol Ferré, en sus características personales e intelectuales. Finalmente, exploraremos las áreas de contacto y de intercambio entre ambos.

«Nuestra mesa [...] se transforma a menudo en un espacio de reflexión»⁶

Durante los últimos diez años -entre 1960 y 1970- en circunstancias difíciles desde 1968, la comunidad de Toulouse reunió a personalidades diversas, en algunos casos intelectualmente sobresalientes, en otros de cierta inestabilidad emocional o psicológica. En sus relaciones con la sociedad de acogida, con la sociedad y la Iglesia uruguayas, por un lado, y con la comunidad francófona, por otro, se generaron repetidos desencuentros.

Primeramente, desde fines de los años 50 se apreciaba, en algunos religiosos, una gran seguridad en relación con las contribuciones que podían concretar, en poco tiempo, en el Cono Sur. En junio de 1958, después de seis meses en Montevideo, Fr. Christophe Golfín⁷ escribió varias páginas, bajo el título «Futuro de Montevideo», publicadas en el boletín interprovincial *Entre nous*. Luego de analizar de manera inteligente y penetrante a la sociedad uruguaya, Golfín proponía «la constitución de un centro intelectual sin pretensiones», que debería centrarse en cuatro áreas de acción: la economía humana, el apoyo a los movimientos especializados de Acción Católica, la presencia en la vida cultural del país, y la creación de vínculos con los espacios culturales no católicos. Añadía un sutil comentario, que revelaba su carácter perceptivo: «Debe saberse que solo la perfecta humildad dará buenos resultados y que ella es también más difícil que en otros lugares, debido a la conciencia de la superioridad europea que se adquiere muy rápidamente. Pero los sudamericanos son muy susceptibles: quieren aprender de Europa,

6 ADPT, Daniel Gilbert OP, *Les Miettes. Rencontres et amitiés d'un dominicain en Amérique du Sud. 1962-2003*. [Texto dactilografiado]. Marsella, 2003, f. 10.

7 Christophe Golfín OP [Jean Golfín] (1921-2017) ingresó a la Orden en 1946; fue ordenado en 1957. Residió en Montevideo entre abril y noviembre de 1957, y entre abril y noviembre de 1959. Colaboró con Paul Ramlot en las actividades del IEPAL, que representó en París hasta 1964. En 1969 dejó la Orden y solicitó la reducción al estado laical. Se especializó en estudios asiáticos.

pero a condición de que no se les pregone a los cuatro vientos las virtudes de la tierra de los dioses».⁸

A estas reflexiones y propuestas, bien fundamentadas, que Golfín dirigía a su provincial de Toulouse, siguieron opiniones y conductas que revelaban que no resultaba fácil para todos los frailes, aceptar y comprender a los uruguayos, su historia y sus manifestaciones religiosas. En algunos casos, se insistía en la excesiva influencia europea presente en el Río de la Plata, y sobre todo en el peso de las raíces españolas e italianas en la religiosidad local, irritable para algunos frailes. En concreto, se atribuía a la influencia «italo-española» la ausencia de un laicado bien formado y autónomo, la ignorancia de los fieles y «una religión centrada en prácticas externas, cercana a lo teatral».⁹

Durante los primeros cinco años, la comunidad estuvo integrada solo por tres frailes, y bastante volcada a la atención de la comunidad francesa o francófona -franceses, belgas, suizos y canadienses- de Montevideo y de la región. A partir de 1959, los nuevos frailes con una actitud pastoral renovada y compartida tendieron a una mayor apertura a la sociedad local, incluyendo a los no católicos, y la definición de nuevas líneas apostólicos -pastoral estudiantil y pastoral obrera, ecumenismo, renovación litúrgica.

Por otra parte, en 1962, después de nueve años en «la casita» de la calle Rivera, cedida por la congregación de las Hermanas Dominicas de Santa Catalina de Siena de Albi, en Uruguay desde 1874, los frailes se habían instalado en una amplia residencia en la calle Río Branco. La mudanza tuvo sus ventajas: se trataba de un lugar mucho más céntrico, y los frailes tomaban distancia de la influyente congregación de Hermanas, así como de los conflictos iniciales con los frailes dominicos españoles de la Provincia de Aragón, instalados en el mismo barrio.

Muy pronto, la casa de Río Branco se transformó en un centro de reunión, en el que católicos uruguayos, la mayoría en la treintena, deseosos de profundizar en filosofía y teología, encontraban los últimos libros y revistas publicados en Francia. Desde setiembre de 1962, la «mesa de revistas» y la «mesa de prensa» fueron una constante en la comunidad.¹⁰

8 ADPT, *Section 1 M-Montevideo-Documents officiels-K2100-K 2300/ K.2.201*, [C. Golfín OP] *Notes sur la fondation de Montevideo*, 1958, 15 f.

9 ADPT. *Pour un apostolat dominicain dans le Rio de la Plata*, 2. Montevideo I-Documents officiels K 2100-K 2300/ K.2.300. Este texto, firmado por «la Comunidad de Montevideo» fue publicado en *Entre nous*, el boletín interno de la provincia de Toulouse, en abril de 1962.

10 Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica, de la Universidad de Montevideo/CEDEI-UM, *Archivo Methol Ferré* (CEDEI-AMF en adelante), AMF-Caja 67, Carpeta 1, *Actas del Consejo conventual*, 30 de setiembre, 1962, f. 18.

Hallaban también, sobre todo, frailes abiertos, siempre dispuestos al diálogo: «Nuestra mesa del comedor de la calle Rio Branco se transforma a menudo en un espacio de reflexión, o al menos de acogida», evocaba Fr. Gilbert cuarenta años más tarde.¹¹ Enumeraba también a algunos visitantes franceses más o menos frecuentes: el abate Pierre¹², François de l'Épinay¹³, Michel Duclercq¹⁴ en general acompañado por el P. Gérard Bessière¹⁵, Paul Dugast¹⁶ del MIJARC, Dominique Desobry¹⁷, varios sacerdotes franceses *Fidei Donum* residentes en Uruguay, y los dominicos de paso, Alain Birou¹⁸ en particular.¹⁹ También visitaban la casa, asiduamente, algunos laicos uruguayos, atraídos por la cultura católica francesa y muy interesados en los procesos de renovación eclesial. Integraban el grupo Alberto Methol Ferré y Héctor Borrat, ya cerca de los 40 años, y algunos jóvenes provenientes de la Juventud Universitaria Católica: Alfredo «Pepe» Solari, Luis Casamayou, Guzmán

11 ADPT, Gilbert OP, *Les Miettes*, 10.

12 Abate Pierre [Marie Joseph Henri Grouès] (1912-2007). Sacerdote católico francés, primero capuchino y luego sacerdote secular de la diócesis de Grenoble. Integró la Resistencia, fue diputado en la Asamblea de la IV República, y en 1949 fundó el movimiento Emaús, de lucha contra la exclusión y la pobreza. En 1963, protagonizó el naufragio del Vapor de la Carrera -barco que hacía el cruce nocturno entre Montevideo y Buenos Aires- y sobrevivió. Este hecho lo impulsó a la fundación de Emaús Internacional, que se concretó en 1971.

13 François de l'Épinay (1918-1985). Ingresó al seminario en 1934; fue ordenado en 1948. Desarrolló tareas pastorales en la Vendée y fue capellán general en Argelia. Desde 1952 actuó como vicario general del *Comité Épiscopal France-Amérique Latine/CEPAL* y recorrió Latinoamérica como enlace entre sacerdotes y laicos franceses y obispos latinoamericanos. En 1971 se instaló en Salvador de Bahía y frecuentó los “terreiros” del candomblé de origen yoruba entre 1974 y 1985, estudiando la relación entre el candomblé y la Iglesia católica.

14 Michel Duclercq (1906-1988). Ordenado en 1932, fue capellán del colegio Saint-Martin de Amiens, donde inició el diálogo con profesores y padres de alumnos de la educación pública estatal. Fundó las *Équipes enseignantes* para trabajar por la presencia de los cristianos en la educación pública y para hacer comprender la laicidad dentro de la Iglesia católica. Participó de las cuatro sesiones del Concilio Vaticano II y realizó viajes por América Latina y Asia, promoviendo la vida cristiana en las instituciones educativas no católicas.

15 Gérard Bessière (1928-2024) realizó estudios en el Instituto Católico de París y en la Universidad de París. Ordenado en la diócesis de Cahors, actuó como capellán nacional de las *Équipes enseignantes* durante tres décadas. Autor de numerosos libros de espiritualidad, colaboró con las *Éditions du Cerf*, para las que creó las colecciones *Jésus depuis Jésus* y *Terres de feu*.

16 Paul Dugast (s.f.). Sacerdote belga, fue misionero *Fidei Donum* hasta 1989. Cumplió tareas pastorales en la diócesis de San José (Uruguay), promoviendo el MIJARC-Movimiento Internacional de la Juventud Agraria y Rural Católica, y en la provincia de Corrientes (Argentina). Fue delegado del *CEPAL* para Argentina y Uruguay.

17 Henri-Dominique Desobry OP [André Albert Georges] (1919-2006). Dominicano desde 1938, fue ordenado en 1944. Fue capellán general de los estudiantes africanos en Francia (1958-1964) y más tarde misionero en México entre poblaciones indígenas (1967-1981). Colaboró con su hermano Augustin OP en la fundación de un seminario para vocaciones tardías en Coatlinchán, diócesis de Texcoco, con resultados fecundos (1981-1998). Seriamente enfermo, resolvió quedarse y morir en México.

18 Alain Birou OP [Alain Alexis Cyprien] (1916-1998). Dominicano desde 1936, fue ordenado en 1942. Sociólogo y miembro de *Economía y Humanismo*, participó, con Louis-Joseph Lebreton OP, en la misión Colombia, entre 1954 y 1956. También trabajó en Brasil, Chile, Senegal y Vietnam. Colaboró con los *Cuadernos Latinoamericanos de Economía Humana*, editados en Montevideo desde 1959, integró el IEPAL/Instituto de Estudios Políticos para América Latina, con sede en Montevideo, entre 1964 y 1972.

19 ADPT, Gilbert OP, *Les Miettes*, 11.

Carriquiry y Lídice Gómez Mango, Guillermo «Pato» Dighiero, Josefina Gaudiano, César Aguiar y Cecilia Zaffaroni, entre otros.²⁰

Eran frecuentes los encuentros en la casa de los frailes a la hora del almuerzo, la cena, o para tomar un café y conversar. Por otra parte, las actividades dominicanas de fines de los 60 tenían matices propios, si las comparamos con las de diez años antes. En este segundo momento, los frailes apoyaban la autonomía de acción de los laicos; ya no lamentaban abiertamente su falta de formación; no coordinaban las propuestas laicales, sino que colaboraban oportunamente en ellas. Por otra parte, se vivía el post concilio y la preparación de la conferencia de Medellín, lo que había renovado los temas tratados, así como la mirada de muchos católicos, seguramente la de los frailes y sus amigos.

Además, en abril de 1968, para fortalecer las debilitadas finanzas de la comunidad, por decisión del nuevo prior François Malley, los frailes transformaron parte del convento en «residencia estudiantil», alquilando habitaciones a seis estudiantes universitarios.²¹ Un poco más adelante, las tareas pastorales que algunos desarrollaban los condujeron a abrir la residencia a otros estudiantes agremiados que, debido al contexto socio-político y a las disposiciones del gobierno, no podían reunirse en los locales de la Universidad de la República. En su *Diario*, Malley señala las disposiciones recibidas del P. Haroldo Ponce de León²², vicario general de la arquidiócesis de Montevideo -«un hombre extremadamente inteligente y abierto, que si bien pertenece a una de las antiguas familias aristocráticas rompió brillantemente con cierto ambiente “pituco”».²³ Ponce de León había solicitado a los frailes, enfáticamente, que no recibieran a estudiantes, para sus «reuniones clandestinas», porque se arriesgaban, por su condición de extranjeros, al cierre de la residencia e incluso a la expulsión del país.²⁴

20 Entrevista a Guzmán Carriquiry, entonces secretario encargado de la Pontificia Comisión para América Latina/ CAL, por la autora. Roma, 25 de marzo, 2019.

21 ADPT, *Section 1 M. Montevideo Documents officiels* - K 2400-K 2500, K. 2.504. *Carta de François Malley OP (Malley) a Joseph Kopf OP (Kopf)*, Montevideo, 6 de abril, 1968.

22 Haroldo Ponce de León Requena (1917-1990) ingresó al Seminario en 1936; fue ordenado sacerdote en 1945. Fue teniente cura de San José de Mayo (1945-1949), cura párroco en Santa Magdalena Sofía Barat, en Aires Puros; Stella Maris, Carrasco; San Juan Bautista, Pocitos; Ntra. Sra. del Sagrado Corazón, Punta Carretas. Fue vicario pastoral de la Arquidiócesis de Montevideo (1966-1976), asesor de la Juventud Obrera Católica, del Movimiento Scout del Uruguay, y colaboró con el proyecto Pro Mejores Viviendas. Entre 1962 y 1968, participó en el programa televisivo *Conozca su derecho*, dirigido por el Dr. Eduardo Reisch Sintas. Carolina Clavero White, *Haroldo Ponce de León Requena. Un tiempo apasionante* (Montevideo: OBSUR/Hogar Sacerdotal “Mons. Jacinto Vera”, 2016).

23 Malley agrega un comentario, subjetivo y desatinado: “Esta última palabra -se refiere a ‘pituco’- no se puede traducir al francés, porque designa un entorno que no existe en Europa”. En realidad, el término “pituco” se traduce por “huppé”.

24 *Archives Dominicaines de la Province de France* (en adelante ADPF), *Papiers Fr. François Malley OP, Journal de voyage 1968* (Malley OP), Montevideo, 26 de setiembre, 1968, 103.

Por último, no debe ignorarse el interés de la biblioteca de la comunidad dominicana, muy actualizada en temas teológicos y filosóficos. Al cerrarse la comunidad, en 1970, la mayor parte de los libros fueron comprados por el Instituto Teológico del Uruguay, fundado en noviembre de 1966, para la formación del clero secular uruguayo.²⁵ En aquellos años, el francés era la segunda lengua en los estudios secundarios uruguayos, por lo que el ingreso de esos libros fue seguramente muy enriquecedor para la institución naciente.²⁶

En mayo de 1968, el padre François Malley, llegado en febrero como nuevo y último superior, manifestaba: «Mucha gente ha pasado estos días y me alegra ver que la casa de Rio Branco es un importante lugar de encuentro y de diálogo para Montevideo».²⁷ Se trató ciertamente de un «espacio euro americano», en el que se definieron «vínculos estructurantes», cuyos participantes estaban lejos de poder evaluar entonces.

Lassègue y Methol

Como ya se ha dicho, desde 1965 las circunstancias nacionales y regionales tendieron a agravarse. La situación socioeconómica de Uruguay era muy problemática. El contexto político no era mejor: desde 1963 actuaba la guerrilla tupamara; obreros y estudiantes manifestaban su descontento, de manera más o menos radical; el autoritarismo del gobierno no dejaba de crecer. Las circunstancias regionales eran igualmente graves; crecía el clima de crispación y de violencia.

25 El Instituto Teológico del Uruguay-ITU, más adelante Instituto Teológico del Uruguay “Mons. Mariano Soler”-ITUMS, se fundó en Montevideo el 14 de noviembre de 1966, por un acuerdo entre la Conferencia Episcopal del Uruguay y el Consejo de Superiores Mayores. Terminaba la larga historia de la formación del clero secular por los padres jesuitas, iniciada en 1880. En mayo de 1967, el ITU fue afiliado a la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Gregoriana, por decreto de la Congregación para la Educación Católica. A fines de 1993, por un nuevo decreto, el Instituto fue agregado a la Facultad de Teología de la Gregoriana. Finalmente, la Facultad de Teología del Uruguay “Monseñor Mariano Soler” fue erigida canónicamente por decreto de la Congregación para la Educación Católica del 22 de julio de 2000.

26 Hemos intentado ubicar, en la biblioteca de la Facultad de Teología del Uruguay, algunos libros provenientes de la comunidad dominicana. Hasta el momento, esta investigación ha dado resultados muy limitados: en las fichas de la biblioteca no se precisa el origen de cada libro, por lo que debe realizarse un trabajo complementario en los archivos de la Facultad de Teología. De todos modos, con la valiosa colaboración de la Lic. Pilar Pomi, bibliotecóloga en la Facultad de Teología, hemos podido detectar algunos libros provenientes de la biblioteca de los frailes, y el sello de esta.

27 *ADPF, Malley OP*, Montevideo, 8 de mayo, 1968, 60.

En el plano teológico, desde los años sesenta se planteaban novedades y desafíos. Desde su llegada a Uruguay, los dominicos franceses estuvieron asociados a la renovación teológica francesa: la «nouvelle théologie» se hallaba en su apogeo. Por su parte, el segundo grupo de frailes, llegado a comienzos de 1959, se vinculó a la pastoral universitaria y obrera, al diálogo ecuménico e interreligioso, e incluso a cierto acercamiento con el marxismo.²⁸ Además, los documentos conciliares y, en particular, la encíclica *Populorum Progressio*, de marzo de 1967, tuvieron un fuerte impacto en la Iglesia latinoamericana, también en Uruguay. Algunos años más tarde, a partir de 1971, comenzarían los estudios y debates en torno a la teología de la liberación, que Michael Löwy definiría como la «expresión intelectual y espiritual» del «catolicismo o cristianismo liberacionista», que la precedió.²⁹ Diversas corrientes se definieron en el marco de la teología de la liberación; entre ellas la teología del pueblo o de la cultura, representada por los argentinos Lucio Gera, Juan Carlos Scannone, Rafael Tello, y Alberto Methol Ferré, desde Uruguay. «El fin de esta corriente -señala Emilce Cuda- es la praxis cultural y utiliza como medios la filosofía, el análisis socio-estructural, el análisis histórico-cultural y el conocimiento sapiencial, en tanto que sabiduría popular expresada en símbolos y su correspondiente hermenéutica».³⁰ En el período que estudiamos, y en la relación entre Methol y Lassègue, se perciben rasgos de este modo de hacer teología.

Dentro de la comunidad dominicana, las posiciones también se endurecieron y las fricciones internas se agudizaron. Frailes experimentados, pero enfrentados, y otros frailes poco conocedores del terreno tomaron decisiones debatibles, poco realistas por lo menos. Por otra parte, la Provincia de Toulouse estaba revisando el modo de inserción de sus frailes en las obras americanas de la Orden, tratando de evitar comunidades totalmente francesas.

28 Josep-Ignasi Saranyana y Carmen José Alejos Grau, *Teología en América Latina. Vol. III: El siglo de las teologías latinoamericanistas (1899-2001)* (Madrid-Frankfurt: Iberoamericana-Vervuert, 2002) 255-283; 325-330 y Saranyana, «Un siglo de teología latinoamericana», *Prohistoria*, n.º 6 (2002): 225-252.

29 Michaël Löwy, «Religion, politique et violence : le cas de la Théologie de la Libération », *Lignes*, n.º 25/ 2 (1995) : 195-204. <https://shs.cairn.info/revue-lignes0-1995-2-page-195?lang=fr> Löwy define el «catolicismo o cristianismo liberacionista», un concepto propiamente latinoamericano, como un «vasto movimiento social (...) que se manifiesta a través de una estrecha red de pastorales populares (de la tierra, obrera, urbana, indígena, de la mujer), de comunidades eclesiales de base, de grupos barriales, de comisiones Justicia y Paz, de formaciones de Acción Católica (JUC, JOC, JEC), de sacerdotes, religiosos y (sobre todo) religiosas, que asumieron de forma activa la opción preferencial por los pobres (...). La idea de que los pobres son los sujetos de su propia historia, y los actores de su propia emancipación es tal vez la mayor novedad de esta corriente en relación con la doctrina social de la Iglesia». Löwy, «Religion, politique et violence», 195.

30 Emilce Cuda, «Latinoamérica en el siglo XXI: posmarxismo, populismo y teología del pueblo», *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, vol. 40/ n.º 121 (2019): 64. <https://doi.org/10.15332/25005375.5470>

Entre los dominicos de la última ola se destacó la figura de Fr. Jean-Baptiste Lassègue-Molères, cuyas acciones no estuvieron libres de polémicas. El padre Lassègue-Molères (1926-2003) había ingresado a la Orden de Predicadores en 1951.³¹ Además de realizar los estudios propiamente dominicanos, era doctor en Filosofía y Letras en la Universidad de Toulouse-Le-Mirail, se formó en Psicología Clínica en la Universidad de Montpellier y continuó sus estudios en Montevideo y Buenos Aires. Integró la comunidad de Montevideo entre 1966 y 1970, cuando fue destinado al Perú, donde desplegó múltiples tareas. Por un lado, desarrolló investigaciones de etnología y de antropología jurídica, a partir de su labor pastoral con las comunidades indígenas de Cuzco y Puno. Además, fue docente universitario en Cuzco, Lampa, Juliaca y Lima entre 1972 y 1990. Fue también fundador y miembro del Centro de Estudios Regionales “Bartolomé de Las Casas”, obra de la provincia de Toulouse en Cuzco.

A propósito de su llegada a Montevideo, Fr. Daniel Gilbert reflexionaba:

El que más nos une, en la memoria como en el pensamiento, es un dominico que llega a Montevideo en 1964 (sic)³², no como un simple visitante sino como un hermano destinado a nuestra comunidad: Jean-Baptiste Lassègue-Molères, enviado a Montevideo por la provincia de Toulouse, para ayudarnos. Nosotros, él y yo, somos viejos conocidos, después de haber vivido varios años juntos en Saint Maximin y luego en Toulouse.³³

Lassègue tenía 40 años cuando llegó a Uruguay. Especialista en Fray Luis de León y la escuela de Salamanca en el siglo XVI, su perfil intelectual y académico sobresalía entre los demás nuevos integrantes de la comunidad.³⁴ También eran un poco particulares sus actividades en Montevideo: desde su llegada al país se desempeñó como profesor de francés en liceos públicos de gestión estatal y colaboró en la revista *Víspera*. Lassègue se manifestaba entonces partidario de que la Iglesia católica dejara los colegios y otras obras educativas, lo que le valió severas observaciones del episcopado uruguayo, en particular de Mons. Alfredo Viola y de Mons. Luis Baccino, cercanos a

31 M^a Luisa Rivara de Tuesta y Emilia Figueroa Galup, “Martín Lassègue-Molères”, en *La intelectualidad peruana del siglo XX ante la condición humana*, coord. M^a Luisa Rivara de Tuesta (Lima: Gráfica Euroamericana, 2011), t. 3, 369-395. <https://www.ensayistas.org/critica/generales/C-H/peru/tomo3.pdf>

32 La fecha que cita el padre Gilbert no es correcta. El padre Lassègue llegó a Montevideo en 1966.

33 ADPT, Gilbert OP, *Les Miettes*, 12-13.

34 Fray Lassègue entregó un ejemplar de su tesis a Methol, lo que revela la confianza personal e intelectual que había entre ambos. Ese ejemplar se encuentra en el Archivo Methol Ferré: “Philosophie et Théologie chez FRAY LUIS de LEÓN d’après le commentaire du livre de JOB (Contribution à l’étude du stoïcisme au XVI^{ème} siècle espagnol”. Thèse du 3^{ème} Cycle (Section Philosophie) présentée par J. M. Lassègue-Molères. Université de Toulouse, Faculté de Lettres, 161 p. La tesis no tiene fecha, pero sabemos que fue defendida en 1966. CEDEI-AMF, *Caja 67, Carpeta 2*. Las mayúsculas están en el original.

los frailes, y las consiguientes advertencias del provincial de Toulouse y del maestro de la Orden.³⁵

En lo que se refiere a las relaciones de Lassègue dentro de su comunidad, parece haber existido poca empatía entre el recién llegado y el padre Paul Ramlot, prior de Montevideo, muy cercanos en edad, pero de formación y proyectos distantes. Ramlot era un discípulo muy inteligente y activo del padre Lebret, un «développeur», en sus propios términos, en tanto Lassègue se enfocó en el área de la educación estatal, con las particularidades ya expuestas. También puede sorprender la estrecha amistad que Lassègue desarrolló con Daniel Gilbert, de posiciones progresivamente radicales, y, sobre todo, el ascendiente que Gilbert parece haber ejercido sobre Lassègue, más sólidamente formado y de temperamento mucho más equilibrado que el primero.

En cuanto a Alberto Methol Ferré - «Tucho» -, como lo llamaban sus amigos y también los frailes, sus primeros contactos con la comunidad dominicana se podrían haber dado a través de Paul Ramlot. Methol fue colaborador del Instituto de Estudios Políticos de América Latina, el IEPAL, desde su fundación en 1963, más desde la visión humana y humanizadora del desarrollo, que por sus aportes técnicos. Aparece como «socio fundador» y como integrante de la primera Comisión Directiva del IEPAL, presidido por Ramlot. Participó como expositor en ciclos del Instituto y fue el autor de una de las primeras publicaciones que el Instituto realizó en Montevideo, en 1965, titulada *La dialéctica hombre-naturaleza: formulación de un modelo*.³⁶ No hay documentación sobre la relación personal entre Methol y Ramlot; tal vez no fue muy cercana, dado que Methol nunca adhirió plenamente a las propuestas del desarrollismo lebreteano.³⁷

De todos modos, Methol fue un allegado a la comunidad. Elbio López, amigo personal de Methol, señala que, desde 1962, este «iba todos los martes a cenar y a conversar a la casa de los dominicos, y lo hizo durante muchísimos años».³⁸

35 ADPT, Section 1 M. Montevideo Documents officiels - K 2400-K 2500 - K. 2.502, *Carta de Aniceto Fernández OP, maestro general, a Paul Ramlot OP, superior de Montevideo*, Roma, 5 de noviembre, 1967.

36 Esta publicación, de 22 páginas, figura en el Boletín *Comunica IEPAL*, de comienzos de 1966, como «Ya publicado». Boletín *Comunica IEPAL*, n°1, 3 enero 1966, ADPT, Section 1 M Montevideo-Documents officiels-K 2400-K 2500/ K.2.401.

37 Entrevista a Elbio López Raffo por la autora, Montevideo, 16 de agosto, 2024. Sobre Paul Ramlot y el IEPAL, Susana Monreal, «La apuesta desarrollista de los dominicos franceses en el Cono Sur: Paul Ramlot, OP y el IEPAL», *Itinerantes. Revista de Historia y Religión*, n° 12 (enero-junio 2020) pp. 59-82. <https://revistas.unsta.edu.ar/index.php/Itinerantes/article/view/207/223> e «Intelectuales católicos en Uruguay en la segunda mitad del siglo XX: presencia y relaciones con los frailes dominicos de Toulouse», en *Os Intelectuais em contextos nacionais e internacionais*. Campos, *Fronteiras e Disputas*, org. Nívio de Campos y Gerardo Garay (Porto Alegre: Editora Fi, 2021), 275-301. <https://www.editorafi.org/085intelectuais>

38 «Entrevista a Elbio López Raffo», en Mª Victoria Besada Castañeda, «El pueblo de Dios en América Latina. Estudio sobre la visión histórica de Alberto Methol Ferré» (Tesis de Licenciatura en Humanidades, Universidad de Montevideo, 2014), 160. Agradezco al Lic. Ramiro Podetti el acceso a este trabajo.

En estas cenas semanales, en la calle Río Branco, podría haber surgido el trato y la posterior amistad con Jean-Baptiste Lassègue. Por otra parte, Methol habría sido el nexo para la relación entre Lassègue y Héctor Borrat. El padre Daniel Gilbert los presenta de la siguiente manera: Alberto «Tucho» Methol - «intelectual autodidacta con amplio conocimiento de la historia de la Iglesia en su país» - y Héctor Borrat - «abogado, director de la revista *Víspera*, conocedor de la exégesis internacional más que cualquiera de nosotros». ³⁹ Borrat había integrado un grupo de jóvenes católicos nucleado en torno al padre jesuita Justo Asiaín, que había acompañado la fundación de la Confraternidad Judeo-Cristiana, en 1958. ⁴⁰ Es posible que el apoyo que el fraile Georges Morelli - siempre ligado a su dolorosa experiencia en el campo de Dachau - brindó a esta obra haya sido otro punto de contacto entre Borrat y la comunidad de Toulouse. Ávido lector, como Methol, la riqueza de la biblioteca de la casa de los frailes franceses, así como su generosidad con los uruguayos podrían explicar la cercanía de Borrat. ⁴¹

El caso de Alberto Methol Ferré tendría otros matices. ⁴² Nacido en 1929 en una familia agnóstica, exalumno del Liceo Francés de Montevideo, Methol realizó estudios de Derecho y Filosofía en la Universidad de la República, sin concluirlos. Se convirtió al cristianismo a los 19 años, motivado por la lectura de las obras de Gilbert G. Chesterton y gracias a la guía espiritual del padre

39 ADPT, Gilbert OP, *Les Miettes*, 12.

40 Héctor Borrat Matos (1928-2014). Abogado, periodista, profesor universitario y militante católico en Uruguay y en España. Doctor en derecho y ciencias sociales por la Udelar y doctor en ciencias de la información por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB). Funcionario de la Suprema Corte de Justicia, con fuerte vocación por la comunicación. Se inició como crítico cinematográfico en radio *CX10 Ariel*, fue redactor del semanario *Marcha*, y, desde 1967, editor de la revista *Víspera*. *Clausurada esta revista*, en abril de 1975, Borrat fue forzado a exiliarse, instalándose en Barcelona. Fue profesor del Departamento de Periodismo y Ciencias de la Comunicación de la UAB y de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de Blanquerna-Universidad Ramón Llull. Fue colaborador habitual de *El Ciervo*, revista de inspiración cristiana fundada en 1951, y autor de numerosos libros. Hilari Ragner, «Héctor Borrat, un cristiano de izquierdas que defendió a los nuncios», *El País* (España) 21 de octubre, 2014, https://elpais.com/ccaa/2014/10/20/catalunya/1413828820_344803.html; Ariel Collazo, «Héctor Borrat: un hijo pródigo sin regreso», *La Diaria* (Uruguay), 24 de octubre, 2014, <https://ladiaria.com.uy/articulo/2014/10/hector-borrat-un-hijo-prodigo-sin-regreso/>

41 Entrevistas con el Dr. Ruben Menes por la autora, Montevideo, 14 y 19 de diciembre, 2017.

42 Alberto Methol Ferré (1929-2009). Pensador uruguayo, fue escritor, periodista, filósofo y representante de la «teología del pueblo» (1983-1989). Fue secretario del Departamento de Laicos y luego miembro del Equipo Teológico Pastoral del Consejo Episcopal Latinoamericano/ CELAM, desde 1974 hasta 1992. En 1979 participó en la Conferencia Episcopal de Puebla, como experto en Doctrina Social designado por el Vaticano, e integró entre 1980 y 1984 el Consejo Pontificio para Laicos. Fue profesor de historia y filosofía en la Universidad Católica del Uruguay, la Universidad de Montevideo y el Instituto Artigas de Servicio Exterior. En el campo político, simpatizante del peronismo argentino, en Uruguay sus compromisos fueron variados: cercano al pensamiento de Luis Alberto de Herrera primero, fue asesor de Benito Nardone y del ruralismo más tarde; integró el grupo de izquierda la Unión Popular, que lideró Enrique Erro, asesoró a Liber Seregni al fundarse el Frente Amplio, y a José «Pepe» Mujica, en el siglo XXI. Se considera que su obra ha influido en el pensamiento del papa Francisco. Sus publicaciones son muy numerosas. Su biblioteca y archivo personal se encuentran en el CEDEI de la Universidad de Montevideo. <https://archivocedei.um.edu.uy/index.php/archivo-alberto-methol-ferre>

salesiano Arturo E. *Mossman Gros*.⁴³ Entre 1955 y 1958, fundó y coordinó la revista uruguaya *Nexo*, en su primera época. Según parece, Methol pasaba por un período de cuestionamientos religiosos, cuando conoció al padre Lassègue. Este encuentro habría sido decisivo para su renovado y firme compromiso con Jesús y con su Iglesia.⁴⁴ Fr. Gilbert sigue narrando: «En los cafés de fin del almuerzo, [Lassègue] es apasionado y conocedor de lo que fascina a nuestros amigos [...] auténticamente uruguayos: la psicología, la historia de la sociedad y la de la Iglesia. Su conocimiento previo del mundo hispano lo predispone. Como dijimos, este es además el momento del Concilio».⁴⁵

Methol tenía una amplia formación en literatura y filosofía francesa, española y alemana. Educado en la cultura francesa, continuó su formación como autodidacta, devorador de libros y pensador original e independiente. Se autodefinía como un «tomista silvestre», lo que quizás lo aproximaba a los frailes, en revisión de su estricta formación de origen.⁴⁶

En su diario de viaje de 1968, François Malley ubica el 10 de mayo una «visita interesante de Methol Ferré» a la casa de la comunidad: «uno de los hombres que mejor conoce los problemas de América Latina y que piensa en ellos»: «Para él, hay una nación latinoamericana, el estado actual de balcanización es obra del imperialismo inglés. El imperialismo yanqui de hoy solo puede ser derrotado por una América Latina unificada. Pesimista sobre Uruguay. Al final del año, podríamos encontrarnos en una situación de “violencia irracional” para usar su propia expresión».⁴⁷

43 Entrevista a Elbio López Raffo por la autora, Montevideo, 16 de agosto, 2024; “Entrevista a Elbio López Raffo”, en Besada Castañeda, “El pueblo de Dios en América Latina”, 23 y 157-166; Javier Restán Martínez, *Alberto Methol Ferré. Su pensamiento en Nexo* (Buenos Aires: Dunker, 2010) 62-63. Sobre el padre Mossman Gros SDB y la dirección espiritual ver: Card. Daniel Sturla SDB, *Mi vivir es Cristo. Biografía y textos del Padre Arturo E. Mossman Gros. Padre y maestro espiritual. 1888-1964* (Montevideo: La Imprenta, 2015): 95-112.

44 Entrevista a Ruben Menes García por la autora, Montevideo, 14 de diciembre, 2017; entrevista a Ramiro Podetti por la autora, Montevideo, 2 de agosto, 2019. Sobre Methol Ferré y su pensamiento: Alberto Methol Ferré y Alver Metalli, *La América Latina del siglo XXI* (Buenos Aires: Edhasa, 2006); Restán Martínez, *Alberto Methol Ferré*, 68-69; José Ramiro Podetti, “Alberto Methol Ferré y la geopolítica sudamericana”, *Cuadernos del Claeb*, n° 99 (2014): 81-87 y “Confluencias entre Francisco y Alberto Methol Ferré: Iglesia, evangelización y mundo contemporáneo”, *Soleriana: revista de la Facultad de Teología del Uruguay ‘Monseñor Mariano Soler’*, n° 35-36 (2014-2015): 71-90.

45 ADPT, Gilbert OP, *Les Miettes*, 12.

46 Entrevista a Elbio López Raffo por la autora, Montevideo, 16 de agosto, 2024.

47 ADPF, Malley OP, *Montevideo, 8 de mayo, 1968*, 62. Los subrayados figuran en el original.

Unos meses más tarde, visitó Montevideo Fr. Antonin-Marie Henry⁴⁸, vinculado a la obra dominicana de las *Éditions du Cerf*. Fue un viaje breve, un tanto imprevisto. En la noche del 10 de octubre, Methol cenó con él, en la casa de la comunidad. El comentario de Malley sobre este encuentro resulta muy expresivo: «El padre Henry me dice que [Methol Ferré] le recuerda a François Perroux». Este comentario, proveniente de un dominico, constituía el mayor de los elogios que podían dirigirse a la solidez académica y al pensamiento creativo de Methol.⁴⁹

A través del pensamiento hispánico, ibérico más precisamente, Methol Ferré había elaborado, y continuaba elaborando, una interpretación personal y profunda de la historia y la cultura continentales. Eran convicciones de Methol que la integración de América Latina era una prioridad, que la «Patria Grande» debía ser preservada, y que a la Iglesia le cabía un rol decisivo en ese proceso, como lo había jugado en la cristianización del continente.⁵⁰ Por otra parte, el período fermental que siguió al Concilio, durante el cual se preparó la conferencia de los obispos latinoamericanos de Medellín, cargó de sentido el análisis y la reflexión sobre estos temas.

La capacidad de análisis de Methol, sus enfoques amplios y su modo innovador de hacer historia como «navegación de ultramar», al decir de Fernand Braudel, siempre sedujeron a sus interlocutores y a sus estudiantes.

48 Antonin-Marie Henry OP [Marcel Jean Henry] (1911-1987) ingresó a la Orden en 1933, en la provincia de Francia, hizo su profesión solemne en 1937 y fue ordenado sacerdote en 1939. Ingeniero por el Instituto Católico de Artes y Oficios (1932). Desarrolló funciones en las *Éditions du Cerf* y fue director de las revistas *La Vie spirituelle*, y *Parole et Mission*. Se desempeñó como lector en Teología en el Instituto Católico de París. “HENRY Antonin-Marie”. En *Dictionnaire biographique des frères prêcheurs*, Notices biographiques, H. Artículo publicado en línea el 3 de abril de 2015. <http://journals.openedition.org/dominicains/1595>

49 ADPF, Malley OP, Montevideo, 10 de octubre, 1968, s. f. La revista *Vispera* publicó una entrevista al padre Henry, titulada “A.-M. Henry, OP ‘Liberando al hombre de hoy’”, *Vispera*, n° 8 (enero 1969): 33 y 34. François Perroux (1903-1987), nacido en Lyon, en una familia católica de comerciantes, estudió letras y derecho en la Universidad de Lyon. En 1934, como becario Rockefeller, estudió en Viena, Berlín y Roma. En 1937 fue nombrado profesor en la Facultad de Derecho de la Universidad de París, en la cátedra de Economía. Movilizado en 1939 y 1940, obtuvo la *Croix de Guerre*. Después del armisticio de 1940, Perroux fue destinado como asistente del secretario general para la Familia y la Juventud del gobierno de Vichy, hasta su regreso a la universidad en octubre de 1940. En este período, tomó contacto con Louis-Joseph Lebreton OP y acompañó la fundación de *Économie et Humanisme*, y de la revista del mismo nombre. Lebreton y Perroux promovieron una nueva concepción y práctica del ordenamiento del territorio y del concepto de “economía humana” orientada al “desarrollo integral del hombre y de todos los hombres”. En 1944, Perroux fundó el *Institut de Science Economique Appliquée/ISÉA*, transformado más adelante en *Institut de Sciences Mathématiques et Economiques Appliquées/ISMEA*, asociado al *Centre National de de la Recherche Scientifique/CNRS*. Su influencia fue importante a través de las revistas *Économie Appliquée* y *Tiers Monde*, así como de los famosos *Cahiers de l’ISMEA*. Amigo de Emmanuel Mounier y de Jean Lacroix, colaboró con la revista *Esprit* y fue cercano al personalismo. Trabajó desde entonces en la definición de “una tercera vía”, “equidistante del liberalismo y del estatismo”.

50 Methol Ferré y Metalli, *La América Latina del siglo XXI*, 43-55, 83-94; Restán Martínez, *Alberto Methol Ferré*, 231-239.

En 2005, en ocasión de la visita del cardenal argentino Jorge M^a Mejía⁵¹, entonces director emérito de los Archivos Vaticanos, a la Universidad Católica del Uruguay, Mejía evocaba de manera muy expresiva el estilo de Methol, con quien había compartido tareas en el Celam. Erudito profesor de griego bíblico, hebreo y otras disciplinas bíblicas, Mejía manifestaba, con genuino afecto, los pequeños desencuentros que había tenido con Methol: «Methol fue siempre un “muralista”; no era fácil entenderse con un “miniaturista” como yo». ⁵² Esta resulta una descripción penetrante del estilo metholiano, creador de muy bien fundamentadas síntesis, seductor de auditorios con sus brillantes «murales».

«Lograremos hacer realidad la presencia permanente de la amistad»⁵³

Vamos a detenernos en tres puntos que pueden haber favorecido y fortalecido la relación entre el dominico francés y el pensador uruguayo: la construcción de una sólida amistad espiritual e intelectual entre ambos; los proyectos compartidos incluso a la distancia, y el acuerdo en algunos temas de peso en torno a la Iglesia latinoamericana de la época.

En primer lugar, por múltiples afinidades, inquietudes intelectuales comunes y búsquedas metafísicas coincidentes, se tejió una fuerte amistad entre Lassègue y Methol. Hemos podido consultar diez cartas escritas, entre 1969 y 1978, por Lassègue - desde Lima, desde el Cuzco y desde Europa - dirigidas a Methol. En un principio, parecería que el fraile no recibía las respuestas esperadas; más adelante se puede deducir que hubo respuestas, encuentros y actividades compartidas entre ambos. Hasta el momento, no ha

51 Jorge M^a Cardenal Mejía (1923- 2014). Ordenado sacerdote en Buenos en 1945. Doctor en Teología por el *Angelicum* y licenciado en Sagrada Escritura por el Pontificio Instituto Bíblico de Roma, fue profesor de Antiguo Testamento de la Universidad Católica Argentina. Editor de la revista católica *Criterio* y perito en el Concilio Vaticano II. Secretario del Departamento de Ecumenismo del CELAM, desde 1967 hasta su nombramiento como secretario de la Comisión de la Santa Sede para las Relaciones Religiosas con los judíos (1977). Vice-Presidente de la Pontificia Comisión “Justicia y paz” y arzobispo titular de Apollonia (1986). Secretario de la Congregación para los Obispos y secretario del Colegio de Cardenales (1994). Archivero del Archivo Secreto Vaticano, y bibliotecario de la Biblioteca Vaticana (1998-2003), conservando el título de archivero emérito del Vaticano. Fue creado cardenal por Juan Pablo II en 2001.

52 Visita de Jorge M^a Cardenal Mejía al Consejo directivo de la Universidad Católica del Uruguay, Montevideo, 12 junio 2005. Testimonio de la autora, entonces secretaria general de la citada Universidad.

53 CEDEL-AMF-3, carta de Jean-Baptiste Lassègue OP (*Lassègue*) a Alberto Methol Ferré (*Methol Ferré*), Lima, 17 de octubre, 1971.

sido posible consultar los papeles del padre Lassègue, entre los que podría hallarse correspondencia con Methol.⁵⁴ Sin embargo, la sola lectura de sus cartas resulta muy esclarecedora.

A comienzos de 1969, cuando todavía no se había resuelto el traslado definitivo de Lassègue a Perú, el fraile escribía, durante su primer viaje a Lima:

Te escribo [...] mi amistad por ti, por todo lo que tú representas, por todos los uruguayos; mi actitud hacia ellos siempre lleva la marca que has impreso en mí. Me hubiera gustado que hubieras estado presente en las decisiones que han sido tomadas sobre nuestro nuevo estilo de presencia en América Latina; de hecho, estabas allí cuando yo mismo pensaba que debíamos estar presentes, como dominicos, en ese eje histórico que va del Río de la Plata al Perú.⁵⁵

Dos años más tarde, ya instalado en Cuzco, Lassègue confía a su amigo: «Puedo asegurarte que en las decisiones que debo tomar aquí o en otro lugar, siempre estás presente; me alegro de que en momentos decisivos me surja espontáneamente la pregunta: “¿Qué pensaría o haría Methol?”». ⁵⁶ Por otra parte, curiosamente, Lassègue confiesa a Methol más de una vez que siente la necesidad o el impulso de culminar su labor de misionero en el Lejano Oriente, más precisamente en Vietnam.⁵⁷ Si bien no conocemos los textos de Methol, con frecuencia Lassègue parece estar respondiendo a consultas o propuestas del amigo uruguayo.

En segundo lugar, a pesar de la distancia, Lassègue y Methol compartieron proyectos: sobre publicaciones, sobre encuentros internacionales, sobre el desarrollo de instituciones católicas en Uruguay. En relación con las publicaciones católicas, la revista *Víspera* fue un tema privilegiado en el intercambio entre ambos.

En 1967, Methol Ferré había acompañado a Héctor Borrat y a Luis Meyer, secretario general del Movimiento Internacional de Estudiantes Católicos, el MIEC, en la fundación de *Víspera*, revista católica latinoamericana, de amplias

54 De acuerdo con la información que la que disponemos, los papeles de Fr. Jean-Baptiste Lassègue se encuentran en los *Archives Dominicaines de la Province de Toulouse*, adonde se trasladó toda la documentación cuando se cerró la misión de la provincia de Toulouse en Perú. Dicha documentación no ha sido clasificada aún.

55 CEDEI-AMF-3, *Carta de Lassègue a Methol Ferré, s.l.*, 16 de enero, 1969.

56 CEDEI-AMF-3, *Carta de Lassègue a Methol Ferré*, Cuzco, 25 de febrero, 1971.

57 CEDEI-AMF-3, *Carta de Lassègue a Methol Ferré*, Cuzco, 25 de febrero, 1971 y Madrid, 10 de julio, 1978.

proyecciones.⁵⁸ La revista se publicó entre 1967 y 1975 y ha sido calificada como «soporte de la circulación del pensamiento católico postconciliar y nodo de una red transnacional de intelectuales latinoamericanos vinculados con el cristianismo de izquierda».⁵⁹

Entre los dominicos de Toulouse residentes en Montevideo, Jean-Baptiste Lassègue fue el que más colaboró con la revista. Entre 1968 y 1970, publicó cinco artículos en *Vispera*, alternando temas literarios y culturales. En 1968, «Meditaciones en torno a *Cien años de soledad*» y «Carta a mis Hermanos europeos», en dossier sobre la Encíclica *Humanae Vitae*. En 1969, se destacan dos profundos y polémicos estudios sobre el pensamiento de Herbert Marcuse: «Marcuse: todo es utopía» y «Marcuse: ¿utopía valiente o pensamiento perverso?», y una iluminadora entrevista final, en junio de 1970, antes de partir hacia Perú, «La tarea de amarse a sí mismo».⁶⁰ Hasta su cierre en 1975, la revista continuó siendo un tema presente en las cartas de Lassègue, quien no dejaba de consultar sobre la línea editorial y las posibles polémicas en torno a temas de actualidad.

Por su parte, Lassègue hizo varios intentos para hacer llegar a Francia las propuestas teológicas que se desarrollaban en América Latina, desde Uruguay más precisamente, con éxito relativo. Por un lado, apoyó, no sin dificultades, la publicación de un texto de Methol en la revista dominicana *Parole et Mission. Revue de théologie missionnaire*, editada en París.⁶¹ En enero de 1969, Lassègue escribía a Methol:

Tu artículo está en prensa; levantó mucha resistencia; el resumen que he hecho, de acuerdo con las exigencias de la Revista, me parece soso, sacrifica demasiado, da lugar a malentendidos. En definitiva, es una experiencia que demuestra la necesidad de seguir trabajando la teología de la Iglesia sobre la base de la confrontación secular entre el poder temporal y el poder espiritual. Este es el desafío hoy por hoy.⁶²

58 Ver Bárbara Díaz Kayel y Mariana Moraes Medina, «Intelectuales y lecturas de la izquierda católica latinoamericana en las páginas de la revista *Vispera*», *Cuaderno de Letras*, n° 39 (2021): 83-102; y Restán Martínez, *Alberto Methol Ferré*, 41-44.

59 Díaz Kayel y Moraes Medina, «Intelectuales y lecturas», 99.

60 Jean-Baptiste Lassègue, «Meditaciones en torno a *Cien años de soledad*», *Vispera*, año 2, n° 5 (abril 1968): 24-29; «Carta a mis Hermanos europeos», en dossier sobre la Encíclica *Humanae Vitae*, *Vispera*, año 2, n° 7 (octubre 1968): 94-96; «Marcuse: todo es utopía», *Vispera*, año 2, n° 8 (enero 1969): 3-17; «Marcuse: ¿utopía valiente o pensamiento perverso?», *Vispera*, año 2, n° 9 (1969): 15-25; «La tarea de amarse a sí mismo», *Vispera*, año 4, n° 17 (junio 1970): 45-48.

61 Revista trimestral de teología misionera, fundada por Fr. Antonin-Marie Henry OP, publicada por la editorial dominicana de Francia, Le Cerf, entre 1958 y 1970. En 1970 se transformó en Dossiers «Parole et Mission». «Parole et Mission», en *Dictionnaire biographique des frères prêcheurs*, Notices thématiques, Médias. Artículo publicado en línea el 1 de abril. <http://journals.openedition.org/dominicains/1377>

62 CEDEI-AMF-3, *Carta de Lassègue a Methol*, s.l., 16 de enero, 1969.

En efecto, un año más tarde, el 20 de enero de 1970, fue publicado el artículo de Methol, «L'Église et la société opulente nord-atlantique. Une critique de L. J. Suenens». ⁶³ El texto completo, en español, ya había sido publicado en *Vispera*, en setiembre de 1969, bajo el título «Iglesia y sociedad opulenta. Una crítica a Suenens desde América Latina». ⁶⁴ Se trataba de un fundamentado y extenso cuestionamiento de las declaraciones del cardenal belga Leo Jozef Suenens, sobre el rol del Papado y sobre «la relación de los episcopados nacionales con el centro romano», en el que Methol analizaba los roles de las conferencias episcopales, los nuncios y la curia romana. ⁶⁵

En *Parole et Mission*, el artículo de Methol encabezaba el dossier titulado «L'Évangile passe par la politique», que incluía textos de Jean Delépière SJ - profesor en la Facultad jesuita de Egenhoven, Lovaina; Alex Morelli OP - en México, cercano a la Teología de la liberación; François Hubert Lepargneur OP - en Brasil, bioético, quien dejaría la Orden Dominicana por la Orden de los Camilianos; Jordan Bishop OP - fraile norteamericano, en misión en Cochabamba, que dejaría el sacerdocio y la Orden; y del pastor suizo Jean Jacques von Allmen - director del Instituto Bíblico Ecuménico Tantur, cerca de Jerusalén.

Seguramente el padre Lassègue consideró oportuna la difusión de la propuesta de Methol Ferré en los círculos teológicos franceses, incluso europeos. Sin embargo, la recepción en París no resultó ni calurosa ni entusiasta; por el contrario, despertó algunas resistencias, por muy diversas razones. De hecho, la entrevista concedida por el cardenal Leo Suenens, primado de Bélgica, a *Informations Catholiques Internationales*, el 15 de mayo de 1969, había motivado reacciones y polémicas en cuyo centro estaban los temas del gobierno de la Iglesia, el concepto de colegialidad y la autoridad del Papa. ⁶⁶ El texto de Methol, escrito desde una óptica latinoamericana, parecía aportar nuevos elementos al debate iniciado por «las iglesias nordatlánticas».

63 Alberto Methol Ferré, «L'Église et la société opulente nord-atlantique. Une critique de L. J. Suenens», *Parole et Mission. Revue de théologie missionnaire*, n° 4 (20 de enero, 1970): 7-22.

64 Methol Ferré, «Iglesia y sociedad opulenta. Una crítica a Suenens desde América Latina», *Vispera*, n° 12/n° especial (1969): 1-31.

65 Sobre la polémica entre Methol y el cardenal Suenens ver Restán Martínez, *Alberto Methol Ferré*, 47-50.

66 *Informations Catholiques Internationales* fue una revista católica francesa de información y comentarios, publicada entre 1955 y 1983. La revista era editada, de modo bimensual, por la sociedad de publicaciones de la *Vie catholique*, dirigida por Georges Hourdín (1899-1999), siendo su editor José de Broucker (1929-2021), periodista y primer biógrafo de Mons. Hélder Câmara. Era una propuesta audaz, pues hasta entonces solo el Vaticano comunicaba la información religiosa católica al mundo. En abril de 1953, fue publicada como *L'Actualité religieuse dans le monde*, con el propósito de informar sobre los eventos y líneas de pensamiento que se manifestaban en las diversas confesiones cristianas. A mediados de 1955, tomó el nombre de *Informations Catholiques Internationales*. En 1998, se produjo un nuevo cambio de título, *Actualité des religions*. Desde 2003, se titula *Le Monde des religions* y es editada por el grupo *La Vie* y *Le Monde*. A partir de junio de 2020, es una sección en el sitio web del diario *Le Monde*.

La lectura de las actas del consejo de redacción de la revista *Parole et Mission* y de la correspondencia entre Lassègue y Henry resulta por demás reveladora. Por empezar, y de modo sorprendente, los integrantes del consejo editorial de *Parole et Mission*, que parecían tener percepciones muy diversas - y limitadas - sobre América Latina, ubicaron el texto de Methol en el contexto de las opciones por la violencia o la no violencia en el continente, y algunos se manifestaron claramente a favor de la vía de la violencia para solucionar los problemas latinoamericanos. El acta del 8 de diciembre de 1969 es, en algunos casos, una declaración de principios, que por fortuna Alberto Methol nunca leyó. Un primer argumento del consejo de lectura se refería al estilo de Methol, «verboso» según el fraile Pierre Liégé, lo que obligó a Lassègue a plantear que las elucubraciones extensas, y por momentos difusas, eran propias de los latinoamericanos. Un segundo comentario parece bastante más complejo: según los editores dominicanos, Methol no había accedido al documento completo del cardenal Suenens, pues suponían que la edición en español de las *Informations Catholiques* era más resumida que la francesa.⁶⁷ De ser así, lo que no se ha podido comprobar, las reflexiones serían por lo menos dos: por un lado, el limitado interés europeo, o francés más precisamente, por informar en forma completa a los hispanohablantes resultaría objetable o sorprendente; por otro, los católicos iberoamericanos debían enfrentar dificultades constantes, y en apariencia insalvables, para informarse de manera justa. Por otra parte, no podemos saber si Methol leyó la entrevista al cardenal Suenens en la edición española de las *Informations Catholiques Internationales*, que se podía comprar en Montevideo, o en la edición francesa, que la comunidad de los frailes dominicos franceses recibía desde setiembre de 1962.⁶⁸

En otro plano, el espíritu que parecía reinar en el consejo de *Parole et Mission* resulta sugestivo: predominaba un fuerte temor de parecer conservadores. América Latina, e incluso su Iglesia, se asociaban con la violencia, y Methol era percibido como «bien pensante y un poco integrista». Sin embargo, no se perdía la libertad dominicana. Por un lado, el fraile Jean Thomas, de experimentados 54 años, rescataba el valor de una crítica al cardenal Suenens

67 Dado el gran éxito de la revista, a comienzos de los años 60 fueron publicadas una edición de las ICI en español, editada en Ciudad de México, y otra en neerlandés, editada en Brujas. La edición en español era vendida en Montevideo por la Librería América Latina y por Mosca Hermanos. No ha sido posible confirmar las posibles diferencias entre las ediciones, dado el difícil acceso a las revistas en francés y en español. En el artículo publicado en París, Methol cita de *Informaciones Católicas Internacionales*, n° 336 (mayo 1969).

68 En la reunión del Consejo conventual del 30 de setiembre de 1962 se informa que se ha resuelto la suscripción a «varias revistas de información», que estarán a disposición de los visitantes: “ICI, *Croissance des jeunes nations*, *Vie catholique*, *Panorama chrétien*, *Rallye jeunesse*”. CEDEF-AMF, AMF-Caja 67, Carpeta 1, *Actas del Consejo conventual*, 30 de setiembre, 1962, f. 18.

desde otro continente e insistía en la importancia de «dar la palabra a otros». Por otra parte, el padre Paul Blanquart, de 35 años, comprometido con el mundo obrero y cercano al marxismo, declaraba: «En los países de la AL, la situación es tal que la violencia es la norma. La “no violencia” está obsoleta».⁶⁹

Este complejo episodio debe enmarcarse en el período crítico que atravesaba la provincia dominicana de Francia, especialmente profundo entre 1968 y 1970, caracterizado por los «compromisos contestatarios».⁷⁰ En conclusión, algunos intelectuales latinoamericanos terminaban siendo rehenes de enfoques europeos reduccionistas. Lassègue, consciente de la situación, parece haberle ahorrado disgustos a Methol, pero no volvió a vivir en Europa.

Como sea, Lassègue tuvo que acatar el pedido de resumir el texto de Methol y le comunicó, muy diplomáticamente, los comentarios que llegaban de París. El texto, por cierto muy extenso, fue «traducido, adaptado y resumido» por Lassègue, según las exigencias de la editorial.⁷¹ La revista dominicana presentó a Methol Ferré de la siguiente manera: «el invitado, subdirector de la revista *Vispera* en Montevideo, está particularmente interesado en los vínculos del pensamiento moderno y la violencia latinoamericana».⁷² En la «Presentación» del número de enero de 1970, el comité de dirección agregaba: «Un amigo de Montevideo nos envía una larga crítica a la “entrevista” del cardenal Suenens. Proveniente del Tercer Mundo, no sorprende que el teólogo perciba las cosas de manera diferente que en Europa. La Palabra de Dios no es una palabra que cayó de lo alto como un Corán, al oído de un profeta, ni la teología es un libro que milagrosamente vino del cielo».⁷³

Por otra parte, a mediados de octubre de 1971, Fr. Lassègue le pedía encarecidamente a Methol que reservara, para la colección dominicana *Terres de Feu*, la traducción al francés de su opúsculo «La teología de la liberación» (sic).⁷⁴ Lassègue venía de recibir esta publicación, realizada por el MIEC, vinculado a Pax Romana.⁷⁵ Consideraba el texto «excelente, como

69 ADPF, V 738 *Parole et Mission-2. 1966-1972, Colloques Parole et Mission, Acta del Consejo de lectura*, 8 de diciembre, 1969, 1-2, Sobre Paul Blanquart, ver Yann Raison du Cleuziou, *De la contemplation à la contestation. La politisation des dominicains de la province de France (Années 1940-1970)* (París: Belin, 2016) 151-154, 262-274, 358-376.

70 Raison du Cleuziou, *De la contemplation à la contestation*, 145-167.

71 Methol Ferré, «L'Église et la société opulente», 22. CEDEI-AMF-3, *Carta de Lassègue a Methol, s.l.*, 16 de enero, 1969, f. 2 y 3.

72 «Les auteurs de ce numéro», *Parole et Mission. Revue de théologie missionnaire*, n° 48 (20 de enero, 1970): 2.

73 «Présentation», *Parole et Mission. Revue de théologie missionnaire*, n° 48 (20 enero 1970): 5.

74 CEDEI-AMF-3, *carta de Lassègue a Methol*, Lima, 17 de octubre, 1971. Lassègue informaba a Methol que enviaría al padre Gérard Bessière -primer coordinador de la colección- el texto, para ganar su apoyo para el proyecto.

75 No hemos podido ubicar esta publicación del MIEC, de 1971.

síntesis y como relanzamiento de los problemas latinoamericanos en la Iglesia católica». Un año antes, en junio de 1970, en la entrevista publicada en *Vispera*, Lassègue se había referido a sus aportes para que «se lanzara en las *Éditions du Cerf* una pequeña colección que se llama *Terre de feu* (sic), en la que van a salir sólo traducciones de autores latinoamericanos». Agregaba, no sin ironía, «esperamos que, a través de la publicación en francés, dichos autores encuentren una expresión más amplia que en su propio país, ya que desgraciadamente el canal de Europa parece el camino obligado para que un país de América Latina conozca a otro». Y alertaba: «¡Cuidado con que eso no sea, otra vez, una manera muy exquisita, pero imperialista, de supeditar la formación y la expresión de la felicidad latinoamericana al beneplácito europeo!»⁷⁶

En la carta de 1971, escrita en Lima, Lassègue le explicaba a Methol que la colección *Terres de feu* ya estaba en su décimo volumen de obras latinoamericanas y acotaba que «necesitaría un libro un poco más difícil, [...] más fundamental que la traducción de poemas o ensayos».⁷⁷ En efecto, los diez libros publicados, en 1970 y 1971, seguían, con excepciones, la línea expresada por el fraile. En el primer año de *Terres de feu*, se constata la colaboración de varios dominicos de la comunidad de Montevideo: François Malley, Daniel Gilbert, Benoît A. Dumas y el mismo Lassègue colaboraron como traductores de tres volúmenes.⁷⁸ Por otra parte, es interesante la presencia, entre los treinta y dos volúmenes publicados entre 1970 y 1984, de cuatro autores uruguayos: Héctor Borrat, el metodista Julio Barreiro, Alberto Silva y Mario Benedetti: solo superados por ocho autores brasileños o que escribieron sobre Brasil.⁷⁹ El texto de Methol nunca fue publicado.⁸⁰

El tercer punto de interés en la amistad intelectual entre Methol y Lassègue se refiere a los intercambios en torno a sus proyectos personales, en los que ambos se implicaban y se aconsejaban. En cuanto a Lassègue, es bueno recordar que, en junio de 1968, François Malley, como prior de Montevideo,

76 Jean-Baptiste Lassègue, “La tarea de amarse a sí mismo”, *Vispera*, Año 4, n° 17 (1970): 46.

77 CEDEL-AMF-3, carta de Lassègue a Methol, Lima, 17 de octubre, 1971.

78 Gilbert y Lassègue tradujeron al castellano el texto de Andrés Lanson, *Mourir pour le peuple*; Malley tradujo el libro de Darcy Ribeiro, *Propuestas acerca del subdesarrollo. Brasil como problema*, escrito en 1969, durante su exilio en Montevideo, titulado en francés *L'enfance des peuples*. Finalmente, Benoît A. Dumas tradujo la obra de Héctor Borrat, *Terra Incognita*, publicada en francés bajo el título *La Croix au Sud: développement ou libération*.

79 Además de los libros ya citados: Julio Barreiro, *Violence et politique en Amérique latine* (París: Éditions du Cerf, 1970); Alberto Silva, *L'école hors de l'école. L'éducation des masses* (París: Éditions du Cerf, 1970); Mario Benedetti, *Daniel Viglietti, Chansons pour notre Amérique* (París: Éditions du Cerf, 1977).

80 Monreal, “Una colección dominicana contestataria: *Terres de Feu* (1970-1984)” (Ponencia presentada en el IV Congreso Internacional de Historia de la Orden Dominicana en las Américas, Mendoza, Argentina, julio 2025).

había escrito al provincial de Toulouse sobre los planes del padre Lassègue, como postulante para integrar el *Centre National pour la Recherche Scientifique*, el CNRS. El proyecto presentado era de neto perfil metholiano: «Reanudación y retrocesos de la idea bolivariana de integración, tal como se vivió en el Río de la Plata desde 1900 hasta 1917, bajo la presión del avance norteamericano en el marco económico-político-cultural, a partir de los modelos de Rodó en Uruguay y especialmente de Ugarte en Argentina».⁸¹

El fracaso de las gestiones ante el CNRS y el viaje a Perú implicaron para Lassègue el inicio de una etapa nueva en su trabajo intelectual. En concreto, a partir de 1973, a pedido de la Orden, se unió a los trabajos preparatorios del quinto centenario del nacimiento de Fray Bartolomé de las Casas -nacido supuestamente en 1474. Dedicó, desde entonces, sus mayores energías a la investigación sobre la vida y la obra de Las Casas, publicando, en 1974, *La larga marcha de Las Casas. Selección y presentación de textos*.⁸²

Además, un año más tarde, a partir de su instalación en Cuzco para integrarse al recién fundado Centro de Estudios Rurales Andinos «Bartolomé de las Casas», se consagró también a la recuperación y catalogación del Archivo arquidiocesano del Cuzco. De alguna manera, el dominico dedicó al estudio y a la investigación sobre la «evangelización “constituyente”», al «estudio de los orígenes [que] marcan la identidad, sus años más fecundos de trabajo en la América Latina real»⁸³, aquella que algunos frailes habían añorado.

Las Casas estaría desde entonces siempre presente en las misivas de Lassègue, alternando con dos temas bien significativos para Methol: la polémica con el padre Gustavo Gutiérrez sobre algunos aspectos de la teología de la liberación y, más tarde, cuando Methol se integró a las actividades del Consejo Episcopal Latinoamericano, los trabajos de preparación de la conferencia de Puebla.⁸⁴

El primer tema, que merecería un detenido estudio se repite, si bien no en profundidad, en la correspondencia, y revela la complejidad de las relaciones

81 “Reprise et déboires de l’idée bolivarienne d’intégration, telle qu’elle est vécue dans le Río de la Plata de 1900 à 1917, sous la pression de l’avance nord-américaine dans le cadre économique-politique-culturel, en prenant comme modèles Rodó en Uruguay et surtout Ugarte en Argentine”. *ADPT, Montevideo 1968: Chronique du Père Malley, Supérieur*, en *Concorde. Bulletin de liaison de la Province de Toulouse, Toulouse*, n. 20 (mars 1969): 310-311. El subrayado figura en el original.

82 J. B. Lassègue, *La larga marcha de Las Casas. Selección y presentación de textos*, Lima: Centro de Estudios y Publicaciones, 1974, 418.

83 Besada Castañeda, “El pueblo de Dios en América Latina”, 121.

84 CEDEL-AMF-3, *carta de Lassègue a Methol*, Madrid, 10 de julio, 1978.

entre Methol y Gutiérrez.⁸⁵ En cuanto al segundo tema, desde 1972 Methol fue asesor del Departamento de Laicos del CELAM, presidido entonces por el obispo paraguayo Mons. Ramón Bogarín. En junio de 1973, cuando se produjo el golpe de Estado en Uruguay, Methol renunció a su cargo de subgerente general de la Administración General de Puertos. En julio del mismo año, Mons. Antonio Quarracino, entonces arzobispo de La Plata, lo invitó a unirse el Equipo teológico-pastoral del CELAM, que integraría entre 1974 y 1992. En este contexto, Methol participó en los trabajos preparatorios y en la Conferencia Episcopal de Puebla de 1979, como experto en Doctrina Social, designado por el Vaticano.⁸⁶

Para concluir

La relación entre Jean-Baptiste Lassègue y Alberto Methol Ferré - que intuimos fundada en inquietudes comunes, en la búsqueda espiritual de Methol, y en el interés del dominico por profundizar en la comprensión de las culturas latinoamericanas - conllevó para el primero una nueva mirada hacia América Latina; para el segundo el compromiso renovado con el cristianismo, el del espíritu maduro. Elbio López revela que Methol repetía: «Tanto le golpeé la puerta, que al final Dios me la abrió para siempre».⁸⁷ Fr. Lassègue cumplió sin dudas un rol valioso en la apertura de la misteriosa puerta del alma de Methol.

Esta «presencia permanente de la amistad» entre Methol y Lassègue es un referente claro de los llamados «intercambios intraeclesiales» en el espacio «euro americano». A partir de su educación de neto cuño francés, así como de sus vastos conocimientos filosóficos y teológicos, Methol estaba preparado para interpretar las posiciones, las dudas y los cuestionamientos del padre

85 CEDEI-AMF-3, *cartas de Lassègue a Methol*, Lima, 15 de julio, 1974; Lima, 30 de agosto, 1974; y París, 12 de enero, 1975. Ver Restán Martínez, *Alberto Methol Ferré*, 44-47 y 224-227.

86 Además, entre 1980 y 1984, Methol fue miembro del Consejo Pontificio para Laicos. Como docente, fue profesor de historia y filosofía en la Universidad Católica del Uruguay, la Universidad de Montevideo y el Instituto Artigas de Servicio Exterior. En el campo político, simpatizante del peronismo argentino, en Uruguay sus compromisos fueron variados: cercano al pensamiento de Luis Alberto de Herrera primero, fue asesor de Benito Nardone y del ruralismo más tarde; integró el grupo de izquierda la Unión Popular, que lideró Enrique Erro; asesoró a Liber Seregni al fundarse el Frente Amplio, y a José «Pepe» Mujica, en el siglo XXI. Se considera que su obra ha influido en el pensamiento del papa Francisco. Sus publicaciones son muy numerosas. Su biblioteca y archivo personal se encuentran en el CEDEI de la Universidad de Montevideo. <https://archivocedei.um.edu.uy/index.php/archivo-alberto-methol-ferre>

87 «Entrevista a Elbio López Raffo», en Besada Castañeda, «El pueblo de Dios en América Latina», 158.

Lassègue. En función de su nacimiento casi en la frontera con España y de sus estudios hispanistas, Lassègue disponía de los instrumentos necesarios para comprender a Methol y para comulgar con su pensamiento, con su valoración de lo ibérico-católico como elemento fundante de la identidad latinoamericana. Por otra parte, en temas eclesiales, ambos coincidieron en la defensa de los más débiles y los más pobres; en la necesidad de cambios sin apelar a la violencia; y en la oposición a la teología latinoamericana que «compone» con el marxismo.⁸⁸

Bibliografía

Archivos

Archivo de la Curia Eclesiástica de Montevideo, Uruguay

Archives Dominicaines de la Province de Toulouse, Francia

Archives Dominicaines de la Province de France, París, Francia

CEDEI - Archivo Alberto Methol Ferré, Montevideo, Uruguay

Entrevistas

Dr. Ruben Menes García, Montevideo, 14 y 19 de diciembre, 2017.

Dra. Cynthia Folquer O.P., Tucumán (Argentina), 19 de abril, 2017 y Providence (Estados Unidos), 19 de julio, 2019.

Dr. Guzmán Carriquiry, Roma (Italia), 29 de marzo, 2019.

Lic. Ramiro Podetti, Montevideo, 2 de agosto, 2019.

Prof. Elbio López, Montevideo, 16 de agosto, 2024.

88 Restán Martínez, *Alberto Methol Ferré*, 46-47 y 224.

Referencias bibliográficas

- Besada Castañeda, M^a Victoria. “El pueblo de Dios en América Latina. Estudio sobre la visión histórica de Alberto Methol Ferré”. Tesina de Licenciatura en Humanidades, Universidad de Montevideo, 2014.
- Clavero White, Carolina. *Haroldo Ponce de León Requena. Un tiempo apasionante*. Montevideo: OBSUR/Hogar Sacerdotal “Mons. Jacinto Vera”, 2016.
- Collazo, Ariel. “Héctor Borrat: un hijo pródigo sin regreso”. *La Diaria* (Uruguay), 24 de octubre, 2014. <https://ladiaria.com.uy/articulo/2014/10/hector-borrat-un-hijo-prodigo-sin-regreso/>
- Compagnon Olivier. “Influences? Modèles? Transferts culturels? Les mots pour le dire”. *América: Cahiers du CRICCAL*, n° 33 (2005): 11-20. <https://doi.org/10.3406/ameri.2005.1701>
- Compagnon, Olivier. “L’Euro-Amérique en question. Comment penser les échanges culturels entre l’Europe et l’Amérique latine”. *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Débats, mis en ligne le 03 février 2009. <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.54783>
- Compagnon, Olivier. “L’Euro-Amérique en question. Penser les échanges culturels entre l’Europe et l’Amérique latine”, en *Penser l’histoire de l’Amérique latine*, ed. Annick Lempérière, 289-303. París: Éditions de la Sorbonne, 2013, <https://doi.org/10.4000/books.psorbonne.42046>
- Cuda, Emilce. “Latinoamérica en el siglo XXI: posmarxismo, populismo y teología del pueblo”, *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, vol. 40/ n.º 121 (2019): 57-75. <https://doi.org/10.15332/25005375.5470>
- Díaz Kayel, Bárbara y Mariana Moraes Medina. “Intelectuales y lecturas de la izquierda católica latinoamericana en las páginas de la revista *Vispera*”. *Caderno de Letras*, n° 39 (2021): 83-102. <https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/cadernodeletras/article/view/19928>
- Dictionnaire biographique des frères prêcheurs*, Notices biographiques. <http://journals.openedition.org/dominicains/81>
- Etchechury Barrera, Mario. “Entre el Colegiado y el Vaticano II. Renovación eclesial y política en el catolicismo uruguayo pre-conciliar. 1958-1962”. Monografía de pasaje de curso, Licenciatura en Ciencias Históricas, Universidad de la República, 2004.

- Guerra, François-Xavier. “L’Euro-Amérique: constitution et perceptions d’un espace culturel commun”, en *Les civilisations dans le regard de l’autre*, actes du colloque international des 13 et 14 décembre 2001, 183-192. París: Unesco, 2002.
- Löwy, Michaël. “Religion, politique et violence : le cas de la Théologie de la Libération ». *Lignes*, n° 25/ 2 (1995): 195-204. <https://shs.cairn.info/revue-lignes0-1995-2-page-195?lang=fr>
- Methol Ferré, Alberto y Alver Metalli. *La América Latina del siglo XXI*. Buenos Aires: Edhasa, 2006.
- Monreal, Susana. “Dominicos de Toulouse en Montevideo: una comunidad controvertida en un período bisagra (1953-1970)”. *Cuadernos del Claeh*, Segunda serie, año 38, n° 109 (2019): 63-84. <https://doi.org/10.29192/CLAEH.38.4>
- Monreal, Susana. “La apuesta desarrollista de los dominicos franceses en el Cono Sur: Paul Ramlot, OP y el IEPAL”. *Itinerantes. Revista de Historia y Religión*, n° 12 (2020) 59-82. <https://revistas.unsta.edu.ar/index.php/Itinerantes/article/view/207/223>
- Monreal, Susana. “Intelectuales católicos en Uruguay en la segunda mitad del siglo XX: presencia y relaciones con los frailes dominicos de Toulouse”, en *Os Intelectuais em contextos nacionais e internacionais*. Campos, *Fronteiras e Disputas*, org. Névio de Campos y Gerardo Garay, 275-301. Porto Alegre: Editora Fi, 2021. <https://www.editorafi.org/085intelectuais>
- Monreal, Susana. “Una colección dominicana contestataria: *Terres de Feu* (1970-1984)” (Ponencia presentada en el IV Congreso Internacional de Historia de la Orden Dominicana en las Américas, Mendoza, Argentina, julio 2025).
- Podetti, José Ramiro. “Alberto Methol Ferré y la geopolítica sudamericana”. *Cuadernos del Claeh*, n° 99 (2014): 81-87. <http://publicaciones.claeh.edu.uy/index.php/cclaeh/article/view/6>
- Podetti, José Ramiro. “Confluencias entre Francisco y Alberto Methol Ferré: Iglesia, evangelización y mundo contemporáneo”. *Soleriana: revista de la Facultad de Teología del Uruguay Monseñor Mariano Soler*, n° 35-36 (2014-2015): 71-90.
- Raguer, Hilari. “Héctor Borrat, un cristiano de izquierdas que defendió a los nuncios”. *El País* (España), 21 de octubre, 2014. https://elpais.com/ccaa/2014/10/20/catalunya/1413828820_344803.html

- Raison du Cleuziou, Yann. *De la contemplation à la contestation. La politisation des dominicains de la province de France (Années 1940-1970)*. Paris, Belin, 2016.
- Restán Martínez, Javier. *Alberto Methol Ferré. Su pensamiento en Nexo*. Buenos Aires: Editorial Dunken, 2010.
- Rivara de Tuesta, M^a Luisa y Emilia Figueroa Galup. “Martín Lassègue-Molères”. En *La intelectualidad peruana del siglo XX ante la condición humana*, coordinado por M^a Luisa Rivara de Tuesta, 369-395. Lima: Gráfica Euroamericana, 2011, t. 3. <https://www.ensayistas.org/critica/generales/C-H/peru/tomo3.pdf>
- Saranyana, Josep-Ignasi y Carmen José Alejos Grau. *Teología en América Latina. Vol. III: El siglo de las teologías latinoamericanistas (1899-2001)*. Madrid-Frankfurt, Iberoamericana-Vervuert, 2002.
- Saranyana, Josep-Ignasi. “Un siglo de teología latinoamericana”. *Prohistoria*, n° 6 (2002): 225-252.
- Sturla SDB, Card. Daniel. *Mi vivir es Cristo. Biografía y textos del Padre Arturo E. Mossman Gros. Padre y maestro espiritual. 1888-1964*. Montevideo: La Imprenta, 2015.

Contribución de los autores (Taxonomía CRediT): el único autor fue responsable de la: 1. Conceptualización, 2. Curación de datos, 3. Análisis formal, 4. Adquisición de fondos, 5. Investigación, 6. Metodología, 7. Administración de proyecto, 8. Recursos, 9. Software, 10. Supervisión, 11. Validación, 12. Visualización, 13. Redacción - borrador original, 14. Redacción - revisión y edición.

Disponibilidad de datos: El conjunto de datos que apoya los resultados de este estudio no se encuentra disponible.

Editor responsable José Antonio Saravia: jsaravia@correo.um.edu.uy